

# FERNANDO GARCÍA VÁSQUEZ

Barranquilla, Colombia, 1972



## EDUCACIÓN

2009 - 2010

Maestría en Bellas Artes, School of Art, RMIT University, Melbourne, Australia

1998 - 2003

Maestro en Bellas Artes (Concentración en Pintura e Historia del Arte)

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2022 Monologopolio, beca de creación Encuentro de saberes, Ministerio de Cultura, La casa verde El Prado, Barranquilla, Colombia.
- 2020 La canasta familiar, Galería La Escuela, Barranquilla, Colombia.
- 2019 Sonámbulo, Museo del Caribe, Barranquilla, Colombia
- 2018 Juegos JugoSOS (entre la creatividad y el mercado). Galería La Escuela, Barranquilla, Colombia.
- 2017 Desnudos. El Eslabón Perdido. Galería El Museo, Bogotá, Colombia.
- 2013 Confesiones Semanales. Alianza Colombo Francesa, Barranquilla, Colombia.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2024 Parc. Feria Perú Arte Contemporáneo. Galería El Museo / Galería Fernando Pradilla, Lima, Perú.
- 2023 Lenguajes en papel - Pequeño formato, Galería El Museo, Bogotá.
- 2022 46SNA, Inaudito Magdalena, Salón Nacional de Artistas, Barranquilla
- 2021 Pintura inmortal, Galería El Museo, Bogotá  
XVII Salón Regional de Artistas, Ministerio de Cultura, Bogotá
- 2019 Parc. Feria Perú Arte Contemporáneo. Galería El Museo / Galería Fernando Pradilla, Lima, Perú.  
Pintura Inmortal. Galería El Museo, Bogotá.
- 2018 ChACO. Feria de Arte Contemporáneo de Santiago. Galería EL Museo/ Fernando Pradilla, Santiago.
- 2016 ARTBO, Bogotá  
8tavo Salón Imagen Salón Regional, Sedes Principales, Banco de la República, Bogotá, Colombia.  
ARTLIMA, Lima, Perú.  
SP-ARTE Feria Internacional de Arte, Sao Paulo, Brasil.  
Lenguajes en Papel, Galería El Museo, Bogotá, Colombia.

- Coróname Puntica, Galería Magdalena, Barranquilla, Colombia.  
Art Stage Singapore, Singapore.
- 2015 8 Salón Imagen Salón Regional, Banco de la República, Bogotá, Colombia.  
Summa 2015, Feria Internacional de Arte de Madrid, España.  
Art Marbella, Modern & Contemporary Art Show, España.  
Art Perú, Feria Internacional de Arte, Lima, Perú.  
SP-ARTE Feria Internacional de Arte, Sao Paulo, Brasil.  
Atlas Subjetivo de Colombia, Cámara de Comercio de Bogotá, sede Salitre, Colombia.  
Pequeña Historia del Arte Colombiano (Valija Diplomática), Galería el Museo, Bogotá, Colombia.
- 2014 Caribe Conceptual, Feria Internacional de Arte, Cartagena, Colombia.  
8 Salón Imagen Salón Regional, Banco de la República, Santa Marta, Colombia.  
I Salón Grau, Fundación Enrique Grau Araujo, Bogotá, Colombia.  
Atlas Subjetivo de Colombia, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.
- 2013 Bienal Internacional de Arte de Bolivia (SIART), Alianza Francesa, La Paz, Bolivia.  
Antes y Después, La Usurpadora - Espacio de Arte Independiente, Barranquilla, Colombia.  
Video - Acción (Festival Internacional de Cine en Barranquilla, FICBAQ), Plaza de la Paz, Barranquilla, Colombia.
- 2012 Demuestra tu talento, La Usurpadora - Espacio de Arte Independiente, Barranquilla, Colombia.  
Matter and Space, Ne Na Contemporary Art Space, Chiang Mai, Tailandia.  
Utter Silence, One Hundredth Gallery, Prahan, Melbourne, Australia.
- 2011 Secret Laneway, Mahoney Lane, Fitzroy, Melbourne, Australia.  
Pop-Up Migrants, The Tinder Box Studio, Fitzroy, Melbourne, Australia.  
Untitled, Sardam Gallery, Sulemani, Kurdistan.  
Small Things Big Ideas, Charles Hewitt Gallery, Sydney, Australia.
- 2010 Siemens Fine Art Scholarship Awards, RMIT Gallery, Melbourne, Australia.  
MFA Graduate Show, RMIT Gallery, Melbourne, Australia.  
Marking Time, Brunswick Gallery, Melbourne, Australia.  
JAAALA (Biennale exhibition with artists from Japan, Africa, Asia and Latin-American), Kawasaki, Museum, Kawasaki, Japón.
- 2009 Sounds of Colombia, Hammer Hall  
Is What Is, Stephen McLaughan Gallery, Melbourne, Australia.  
Place, School of Art Gallery, Melbourne, Australia.
- 2008 Ex Nachos, Galería el Garaje, Bogotá, Colombia.  
Retratos del Siglo XXI, Galería el Garaje, Bogotá, Colombia.
- 2007 Relacional, Galería Santa Fe, Bogotá, Colombia.
- 2006 2do Salón Fernando Botero, Corférias, Bogotá, Colombia.

2005      Salón Cano, Universidad Nacional, Bogotá, Colombia.  
Casa Abierta, Galería Casa Cuadrada, Bogotá, Colombia

## **ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

2013      “La Genética del Cuerpo Humano en el Arte Occidental”, Conferencia  
presentada en marco al Seminario Internacional “Pensar el Cuerpo”,