

HUGO ZAPATA

La tebaida, Quindío, Colombia. 1985.
Vive y trabaja en Rionegro, Colombia.



EDUCACIÓN

- 1963-66 Estudia Artes Plásticas en la Universidad de Antioquia
1967 Se vincula a la Universidad Nacional de Medellín
1972 Se gradúa como Arquitecto, Universidad Nacional, Medellín

PRINCIPALES EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2019 *Hugo Zapata: Obra gráfica y escultura.* AH fine Art, Medellín, Colombia.
2018 Hotel Atton, Medellín.
2015 *Cantos de la Tierra.* Musei Di San Salvatore In Lauro, Roma, Italia.
Fundación Corazón Verde, Darte Social Maestro de Maestros, Edición Especial.
Art Cartagena, Galería Sextante, Cartagena.
ARTBO, Galería Sextante, Bogotá.
Limo Iluminado. AH Fine Art, Hotel Santa Clara, Cartagena,
Limo iluminado. Museo Rayo, Roldanillo.
Limo iluminado. Museo de Jericó "Maja".
Hugo Zapata en Punta Cana, Galería La Cometa, Punta Cana.
2014 *Exposición Individual y homenaje.* Casa del Embajador de Colombia, París, Francia.
Maestros Fundadores. Facultad de Diseño, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín.
Ecos Líticos. Museo Juan del Corral, Santa Fe de Antioquia.
2013 *Viarte 2013, Exposición Colectiva, Homenaje Especial.*
ArtBo. Galería Sextante, Bogotá.
Regalos de la tierra. Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, Chile.
Galería Cecilia Gonzales, Lima, Perú.
Roca del Sueño. Galería De La Oficina, Medellín.
Art Nocturne Knocke. L.E.M. Gallery, Bruselas, Bélgica.
2012 Hotel Plaza Athenee, París, Francia.
Obra Jardín de la Gente, Jing'an International Sculpture Exhibition, Shanghai, China.
Juego de Materia y Memoria. Abadía de Cercanceaux. Fontainebleau, Paris, Francia.
Art From The World. Houston Fine Art Fair, Houston, Texas, USA.
FIA. Galería La Cometa, Invitado Especial de la Feria. Caracas, Venezuela.
Geografías. Galería Sextante, Bogotá.
ArteAmericas, Galería Sextante, Miami. USA.

- 2011 Obra Central en el “American Pavillion”, Shanghai Art Fair.
Obra Reciente. Galería Eve Wild, Zurich, Suiza.
Obra Reciente. Menus Plaisirs 6 Rue de Beaune, Paris, Francia.
 OBRA PÚBLICA: Banco de La República, Central de Efectivo, Escultura Poniente, Talla en Basalto, 500 Metros Cuadrados, Bogotá Colombia.
Colombia en Mérida. Fundación Cultural Macay, A. C., Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán (MACAY).
 Ayuntamiento de la ciudad, Obra “ORIENTE”, Talla en Basalto.
 ArtBo, Galería Sextante, Bogotá.
 ArteBA, Galería Sextante, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 Feria de Arte Contemporáneo Chaco, Galería Sextante, Santiago de Chile.
 Arte Américas. Galería Sextante, Miami Beach, USA.
 ArteBA, Galería Sextante, Buenos Aires, Argentina.
Hugo Zapata Memoria y Paisaje, Grabados, Esculturas. Universidad Eafit, Medellín.
 Feria de Arte Contemporáneo Chaco, Galería Sextante, Santiago de Chile.
 Diseño del afiche del XXVII Festival de Cine de Bogotá.
 ArtBo, Galería Sextante, Bogotá.
 Feria Pinta. Galería Sextante, Nueva York, USA.
- 2009 Realiza la obra “TESTIGOS” en la Presidencia del Grupo Empresarial Bancolombia, Medellín.
 Latín Art. Naples, USA.
 Arteaméricas. Galería Sextante, Miami Beach, USA.
 Primera Feria de Arte Contemporáneo Chaco. Galería Sextante, Santiago de Chile.
 ArtBo, Galería Sextante, Bogotá.
 Pinta. Galería Sextante, Bogotá.
- 2008 Invitado a Expo Zaragoza, 2008, como representante de Ibero América, Zaragoza, España.
 Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, Chile.
- 2007 Feria Pinta. Galería Sextante, Nueva York, USA.
 Galería Kreisler, Madrid, España.
 Galería Joan Guaita, Palma de Mallorca, España.
 Arteaméricas. Galería Sextante, Miami, USA.
- 2006 *Cantos de La Tierra*. Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, FIA. Caracas, Venezuela.
 Festival Cervantino. Guanajuato, México.
 ArtBo, Bogotá.
- 2005 ArtBo, Bogotá.
- 2004 Feria de Arte MACO. Quinta Galería, México DF, México.
 ECOS. Galería Sextante, Bogotá.
 Galería El Museo, Bogotá.
- 2003 ArtMiami. Quinta Galería, Miami, USA.
 Invitado a Londres por el Grupo Metal, London, UK.
El Origen, La Memoria, El Paisaje. Colomo Americano, Medellín.

- 2002 FIA. Caracas, Venezuela.
FIA. Caracas, Venezuela.
Galería Cecilia Gonzales, Lima Perú.
Galería Fórum, Lima Perú.
- 2001 *Rituales Primigenios*. Galería La Oficina, Medellín.
Galería Grupo LI, Caracas, Venezuela.
Quinta Galería, Cartagena, Colombia.
- 2000 Realiza la obra “AGORA”, en el campus Universitario de EAFIT, Medellín.
Realiza la obra “CALICE”, en el parque de Esculturas de América Latina, Natanya, Israel.
- 1999 *PIRAMIDE DE INDIAS*. Museo Naval, Cartagena.
HUGO ZAPATA. Quinta Galería, Cartagena, Colombia.
HUGO ZAPATA. Noel Gallery, Carolina del Norte, USA.
ARCO 99. Madrid, España.
FIAC. Paris, Francia.
Galería Cecilia González, Lima, Perú.
- 1998 *Retrospectiva*. Museo de Arte de Pereira, Pereira; Museo de Antioquia, Medellín.
Galería Cecilia Gonzales, Lima, Perú.
Galería Fórum, Lima, Perú.
La Opción por la Naturaleza. Galería El Museo, Portobello, Bogotá.
Sin Límite. Centro Venezolano de La Cultura, Bogotá.
- 1995 *Diez Días con Zapata*. Galería Arts. Fórum, Caracas, Venezuela.
Galería 4.17, Madrid, España.
- 1994 Instalación de la escultura “LONGOS”, en el Aeropuerto Internacional El Dorado, Bogotá,
- 1993 *Naos, Pilas y Ojos de Agua*. Galería Garcés Velásquez, Bogotá.
- 1990 *La Apropiación del Paisaje*. Museo Universidad Nacional de Colombia.
- 1988 Galería la Oficina, Medellín.
- 1987 *Zapata 1978-1987*. Sala de Arte de Suramericana, Medellín.
- 1976 Galería La Oficina, Medellín.
Galería Belarca, Santa Fe de Bogotá.
Galería Letra de Cali.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Exhibe colectivamente desde 1975 en Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, México, Puerto Rico, Cuba, Sao Paulo, Roma, Londres Bruselas, Avignon, New York, Miami, Seúl.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2014 Diploma de Honor, reconocimiento a su destacado aporte artístico, Exposición “Regalos de la Tierra”, Galería Isabel Aninat, Categoría Artes visuales Internacional.

- 2010 Premio “Cafeto de Oro Artes Plásticas” Consejo Municipal de Armenia, Quindío.
- 2000 Seleccionado de Colombia por Israel para realizar la escultura “CALICE”, en el Parque de Esculturas América Latina, en Natanya, Israel.
- 1998 Beca de Investigación “ARTE Y NATURALEZA”, Ministerio de Cultura, Colombia.
- 1997 Seleccionado para el concurso Luis Caballero, con la obra ‘MANTOS’, Museo Distrital de Bogotá.
Invitado Especial a la “I Bienal de Lima”, Perú.
Homenaje en el 50AVO Aniversario de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Nacional de Medellín, con la distinción “Paradigmas de la Enseñanza en Artes Plásticas”
- 1996 50 Años Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, Urbanismo Roberto Pergolis, Arquitectura Rogelio Salmona, Artes Plásticas Hugo Zapata H.
- 1993 La Universidad Nacional de Colombia le concede la Distinción “Profesor Emérito”
- 1991 Representa a Colombia en la reunión internacional del G3, con el Proyecto “PIRAMIDE DE INDIAS”, Centro de Convenciones, Cartagena, Colombia.
- 1989 Primer Premio XXXII Salón Nacional de Artistas Colombianos, Cartagena.
Primer Premio Concurso Nacional de Escultura Obra de Arte Público, “SENDERO”, para la represa Rio Grande II, Empresas Publicas de Medellín, Colombia.
- 1984 Mención de Honor en el “IV Salón Regional de Artes Visuales”, Manizales, Colombia.
Tercer Premio “Salón Regional de Artes Visuales”, obra “RITOS Y RITUALES”
Medellín, Colombia.
Primer Premio, Concurso Nacional de Escultura Obra de Arte Público, “PORTICOS”, para El Aeropuerto Internacional, José María Córdova, Rionegro, Antioquia, Colombia.
- 1979 Medalla Universidad de Chile, Obra “RITOS Y RITUALES”, IV Bienal de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1978 Mención de Honor en “II Salón de Artes Visuales”.
- 1975 Premio “IV Abril Artístico”, Medellín, Colombia.